KARTAL

7 DEN 77'YE KADAR BÜTÜN GENÇLERİN RESİMLİ GAZETESİ

12 Mayıs 1961 Cilt 1 Sayı 5 Cuma Günleri Çıkar 75 Kuruş

Jet Logan

Bazı meçhul yaratıkların dünyayı istilâ edeceklerini öğrenen Jet Logan buna engel olmak için Carter'le birlikte Ay'a gider. Bu işle ilgili Matsuki'yi bulur ama insan gibi hareket eden robotlar yollarını keser.

ROBOTLAR DA BÜSBÜTÜN YAKLAŞIRLAR.

TABANCA DA TESİR ETMİYOR BUNLARA.

AMİSA DEVAM ET. BUNLARIN CAN ALACAK NOKTASINI BULACAĞIZ ELBET!

ANSIZIN.

TAMAM HAYATİ NOKTA BELLERİNDE ORAYA ATEŞ ET..

SAVRULAN ROBOT PARÇALARI ARASINDA YÜRÜRLER.

BAŞARDIK ÇARTER.. HA GAYRET!

GÜÇLÜKLE ATLATTIKLARI ROBOT BELÂSINDAN SONRA ŞİMDİ DE BU UĞURSUZ KORİDORDA BİR ÇIKIŞ YOLU BULMALARI GEREKİR... SAĞA SOLA SALDIRIRLAR..

NE TARAFA LOGAN?

HER TARAF AYNI. BİR YOL BULANA KADAR YÜRÜYELİM

BİR KAÇ DAKİKA YÜRÜRLER ÇARTER BİR ÇIĞLIK ATAR...

EY VAH!.. AYNI YERE GELDİK GENE.. BAK SANA MENDİLİM ORADA DURUYOR..

JET LOGAN DAHA BAŞKA ŞEYLER DÜŞÜNÜR...

GALİBA MATSUKİ KEDİNİN FARE İLE OYNADIĞI GİBİ OYNUYOR BİZİMLE..

ONLAR KAÇTIKÇA OTOP GİBİ ŞEY DE PEŞLERİNDEN GELİR.

BİZİ İÇİNE ALACAK SANKİ

ARKANA BAK LOGAN.. BAK NE GELİYOR?..

KÜREYE ATEŞ EDER

BİR GAZ BULUTU YAYILIR

BU DA MATSUKİ'NİN OYUNU.. AAHH!..

Küreden yayılan gazlar hemen tesirini gösterir ikisi de baygın düşer. Bundan istifade eden Matsuki onları bir odaya taşıyıp yanyana yatırır.

BENİ DUYUYOR MUSUN LOGAN? UMARIM Kİ BUNDAN SONRA AKLININ ERDİĞİ İŞE O ZAVALLI KUVVETİNLE KARIŞMAZSIN!

PLÂNIMIZI TATBİK İÇİN BÜTÜN FEZA KUVVETLERİNİ YOKETMEMİZ LAZIM..

BU BİZİM ŞANSIMIZ. BİZDEN ŞÜPHE ETMİYORLAR HİÇ..

MATSUKİ ALAYCI BİR EDA İLE KONUŞUR...

SENİ HEMEN ÖLDÜREBİLİRDİM LOGAN AMA BU ŞÜPHEYİ ÇEKER EN İYİSİ BIRAKAYIM O SENİ KENDİ ADAMLARIN ÖLDÜRSÜN..

MATSUKİ KAPIDAN DIŞARIYA BAKIP BİRİSİNE SESLENİR...

TAMAM GEL DE GÖRSÜNLER SENİ..

DIŞARDAKİ ADAM İÇERİ GİRİNCE LOGAN'IN GÖZLERİ DIŞARI FIRLAR... NEFESİ KESİLECEK GİBİ OLUR...

HAYIR HAYIR!.. OLAMAZ İMKÂNSIZ BU

JET LOGAN HAYRET VE DEHŞETTEN DONMUŞ BİR HALDE KENDİNE DOĞRU YÜRÜYEN ŞEYE BAKAR...

HER HALDE ÇILDIRDIM BEN!..

BU SIRADA MATSUKİ JET LOGAN'IN ŞAŞKIN HALİNİ ZEVKLE SEYREDER...

NASIL, ROBOTUN SANA BENZEMİŞ Mİ LOGAN?

ROBOT JET LOGAN HAYATINDAN MEMNUNDUR...

JET LOGAN KENDİNİ TUTAMAYIP ROBOTUNA SALDIRIR.

YARDIM ET BANA ÇARTER..

SEN KARIŞMA ÇARTER

EYVAH!.. ASLI HANGİSİ İDİ?..

ROBOT LOGAN TÜKENMEZ GÜCÜYLE JET LOGAN'A BİR YUMRUK SAVURUR...

ALNI YARILAN LOGAN BİR MASAYI KALDIRIR...

BİR MAKİNE ADAMI YENEMEZ MİYİM BEN?

MATSUKİNİN DOKUNDUĞU DÜĞME TEŞİRİNİ GÖSTERİR...

AH! NE OLDU BANA?

GİZLİ-AÇAİP BİR KUVVET JET LOGAN'I BİR HEYKEL GİBİ HAREKETSİZ HALE GETİRİR...

ÇOK İNATÇI BİR ADAMSIN LOGAN AMA BİZİMLE BAŞA ÇIKAMIYACAĞINI ANLAMIŞ OLMAN LÂZIM..

MATSUKI JET LOGAN'I ESRARENGİZ BİR KUVVETLE HAREKETSİZ HALE GETİRDİKTEN SONRA RAHATCA KONUŞUR..

SENİN İÇİN PLANIMIZ SU:.. ROBOTU DÜNYAYA GÖNDERİP ÖYLE İŞLER YAPTIRACAĞIZ Kİ ONA, ARTIK DÜNYADA BARINAMIYACAKSIN ASLA..

JET LOGAN ANLATILANLARI DEHŞETLE DİNLER...

BİRAZ SONRA JET LOGAN'IN ROBOTU DÜNYADAKİ FEZA KUMANDANLIĞINA GELİR...

SURAYA BAKIN LOGAN BU.. JET LOGAN GERİ DÖNMÜŞ.

EE!.. DÜNYAYI İSTİLÂ EDECEK ROBOTLARDAN NEHABER JET! HALA AYNI FİKİRDEMİSİN YOKSA?..

ROBOT LOGAN'IN GÖZLERİNİ GÖRÜNCE ŞUBAY IRKILIR...

HİDRO-ATOMİK SİLÂHI NEREDEN BULDUN! HEMEN NÖBETÇİYE TESLİM ET HAYDİ DERHAL.. ELİNİ DE TETİKTEN ÇEK!..

ESKİ HESAPLARI GÖRMEYE GELDİM. YOLUMDAN ÇEKİL BAKALIM!..

ŞAKAYI BIRAK LOGAN ZATEN BAŞIN BELÂDA!..

HEPSİ KORKUYLA KAÇIŞIRLAR...

NÖBETÇİLERE HABER VERİN LOGAN ÇILDIRMIŞ..

LOGAN HEMEN ATEŞ EDER...

EYVAH! ÖLDÜRDÜ ONU!..

SEN KENDİN İSTEDİN..

BAŞ KUMANDAN, FEZA KUMANDA ODASINDA GENERALLERLE GÖRÜŞMEKTEDİR...

YAKALAYIN

AŞAĞIDA BİRİSİNİ ÖLDÜRDÜLER GALİBA

ÖLDÜR DÜ..

LOGAN DİYE BAĞIRIYORLAR. YOKSA GERİ Mİ GELDİ?

NÖBETÇİYİ YERE YIKAN LOGAN ELİNDE SİLÂH İÇERİYE GİRER..

ÇILDIRDIN MI LOGAN? ATO SİLÂHI ELİNDEN!..

SİZİNLE KÜÇÜK BİR HESABIM VAR. BUNUN İÇİN GELDİM.

ÖLÜM SAÇAN ROBOT PENCEREDEN DIŞARI FIRLAR...

MERKEZDEN ALDIĞI EMİR LE GÖĞSÜNDEKİ DÜĞMEYE BASAR..

ANİDEN ORTADAN KAYBOLUVERİR...

MATSUKİ ONLARA DÜNYA TELEKATS YAYININI GÖSTERİR...

ALARM EMRİ İLE DIŞARI FIRLAYAN FEZA POLİSİ JET LOGAN'I ARAR...

MATSUKİ YERDE SÜRÜNMEYE BAŞLAR

MATSUKI SON BİR GAYRETLE DUVARDA GÖRDÜĞÜ ENERJİ DÜĞMESİNE DOĞRU ATILIR. AMA LOGAN ENGEL OLUR...

İKİ ARKADAŞ HAREKETSİZ BİR HALDE YERDE YATAN MATSUKİYE HAYRETLE BAKARLAR...

BU OLANLARA KİMSE İNANMAZ LOGAN!. NE OLDUĞUNU BİLMEDİĞİMİZ YARATIKLARIN İŞİ BU..

BU BİZİM SON ŞANSIMIZ ÇARTER.. EĞER MATSUKİ DEDİĞİMİZ ŞU ROBOTU DÜNYAYA GÖTÜREBİLSEK HERŞEYİ İSPAT EDEBİLİRİZ. BİZE OZAMAN İNANIRLAR HERHALDE.. ÖNCE BURADAN ÇIKMANIN ÇARESİNE BAKALIM..

ÇARTER DEHŞET İÇİNDEDİR...

ÇILDIRDIN MI SEN? BURADAN KURTULUP DÜNYAYA GİTSEK SENİ HEMEN VURURLAR. TAM ON ADAMIN CANINA KIYDIN!..

JET LOGAN KAPIYI ARALAYIP KORİDORA BİR GÖZ ATAR...

SONRA DA MATSUKİ'Yİ SIRTLAYIP DIŞARI ÇIKAR...

BİLİYORUM BUNU DÜNYAYA GÖTÜRMEK ÇOK ZOR AMA SÖZ KONUSU SADECE BİZİM DEĞİL BÜTÜN İNSANLARIN HAYATIDIR.. ONUN İÇİN BU İŞİ BAŞARMALIYIZ..

NE ZORU LOGAN? İMKÂNSIZ BU. BURADAN ÇIKSAK BİLE AY'DA NASIL DOLASABİLİRİZ? HELE SIRTINDA BU YÜKLE BİR ADIM BİLE ATAMAZSIN..

BİR KAPI AÇILIR.. HEMEN GİZLENİRLER...

BİRİ GELİYOR ÇARTER!

GÖRDÜKLERİ MANZARADAN ADETA DİLLERİ TUTULUR...

MATSUKİ BU..BÜTÜN BUNLAR KÂBUS OLMASIN SAKIN?. NE DERSİN ÇARTER?

ŞAŞACAK NE VAR BUNDA? BİR İNSANIN ROBOTUNU YAPANLAR ROBOTUN ROBOTUNU DA YAPARLAR!..

MATSUKI-II ODAYA GİRİP ALETİ ÇALIŞTIRIR...

DİKKAT! DİKKAT!.. LOGAN VE CARTER MATSUKI'Yİ ALIP KAÇTILAR DÜNYA AJANIMIZ 333'E HABER VERİN. EĞER DÜNYAYA İNEBİLİRLERSE İCABINA BAKSIN..

HELE DÜNYAYA VARALIM.. ONDAN SONRA AJAN 333 FALAN VIZ GELİR BANA..

BURADAN ÇIKMANIN KOLAYINI BULALIM DA GERİSİNİ SONRA DÜŞÜNÜRÜZ..

HEY!.. CARTER!.. ŞURASI ASANSÖRE BENZİYOR.. İÇERİ GİRİP DENESEK İYİ OLACAK GALİBA..

ASANSÖRLE YUKARI ÇIKARLAR..

HELE ŞÜKÜR SOKAĞA ÇIKTIK..

SOKAĞA ÇIKINCA YÜKÜNÜ YERE BIRAKIR..

SIRTINIZDA BU YÜKLE HALKIN ARASINDAN GEÇİP FEZA GEMİSİNE NASIL BİNECEĞİZ? AKLIM ERMİYOR BUNA..

SPİRUS

SEYAHAT ACENTASI

BÜTÜN GEZEGENLERE ÇEŞİTLİ TAŞITLAR İÇİN BİLET VERİLİR

SAHİBİ: ABEL ZLAK

ŞU VİZİFON KULÜBESİNE GİDİP AYDA BULUNAN BİR ARKADAŞLA KONUŞACAĞIM.

BİR KAÇ SANİYE SONRA FEZA GEMİCİSİ ZLAK'I BULUR..

FEZA POLİSİ SENİ ARIYOR LOGAN. YAKALANMAN İÇİN ALARM VERİLDİ

BANA YARDIM EDEBİLİR MİSİN ZLAK? DERHAL DÜNYAYA GİTMELİYİM.. YANIMDA CARTER VE ÇOK ACAİP BİR YÜKÜMÜZ VAR.

BANA GÜVENEBİLİRSİN JET LOGAN SENİN SUÇSUZ OLDUĞUNA İNANIYORUM. ORADA BEKLE ŞİMDİ GELİYORUM..

VİZİFON SANTRALINDA HATLARI KONTROL EDEN BİR TEKNİSYEN TESADÜFEN...

BU ADAM.. BU ADAM.. POLİSİN ARADIĞI JET LOGAN'IN TA KENDİSİ DEĞİLMİ?

FEZA POLİSİ BÜLTENİ ARANIYOR

FEZA POLİSİ! FEZA POLİSİ!.. JET LOGAN ALTINCI KALDIRIM, ÜÇÜNCÜ KATTA ZLAK'IN ACENTASI CIVARINDA!.. ÇABUK OLUN!.. ÇABUK OLUN!..

TAMAM CARTER. ZLAK BİZİ DÜNYAYA GÖTÜRMEYİ KABUL ETTİ.

ZLAK GELENE KADAR KİMSEYE GÖRÜNMEMEK İÇİN TENHA BİR YERDE OTURURLAR..

ZLAK'IN BİZİ FEZA POLİSİNE İHBAR ETMİYECEĞİNDEN EMİN MİSİN?..

ZLAK EVVELCE FEZA KORSANLIĞI DA YAPTI..AMA SÖZÜNÜN ERİDİR. GÜVENİRİM ONA.

FAKAT VİZİFON SANTRALINDAKİ TEKNİSYENİN ŞAHİT OLDUĞU KONUŞMA BÜTÜN İŞLERİ BOZACAK GİBİDİR..

DİKKAT! DİKKAT! BÜTÜN POLİS OTOKOPTERLERİ.. LOGAN ALTINCI KALDIRIMDA.. ZLAK'IN ACENTASI YANINDA DİKKAT! DİKKAT!

HEMEN GİDELİM.

POLİS

JET LOGAN SEVİNÇLE YERİNDEN FIRLAR...

İŞTE ZLAK. TAM VAKTİNDE GELDİ..

ZLAK OTOKOPTERDEN ONLARA EL SALLAR

MERHABA ESKİ DOST! BAKIYORUM BAŞIN BELADA.. BU AYLIYI NİYE KAÇIRIYORSUN?.. SÖYLER MİSİN BANA?..

JET LOGAN SAŞIRAN ARKADAŞINA CEVAP VERİR...

İNSAN DEĞİLBU SADECE BİR ROBOT İNANMAZSAN GEL BAK!.

NE DİYORSUN? KİM GETİRMİŞ BUNU-AYA?.. NİYE POLİSE TESLİM ETMİYORSUN?

POLİSE NASIL GİDEBİLİRİM ZLAK? GÖRÜLDÜĞÜM YERDE VURULMAM İÇİN EMİR VAR.. TEK UMİDİM BUNU DÜNYAYA GÖTÜRÜP HERŞEYİ İSPAT ETMEKTE..

ZLAK ONLARA İKİ FEZA ELBİSESİ VERİR...

GİYİN ŞUNLARI. ROBOTU DA BİR SANDIĞA KOYSAK İYİ OLACAK. AMBARDA BUNA UYGUN SANDIK BULUNUR ZAN NEDERİM...

TAM ROBOTU BİR SANDIĞA YERLEŞTİRİRLERKEN...

EYVAH!.. FEZA POLİSİ!

BOŞVER ATLATIRIZ..

ZLAK SOĞUKKANLILIKLA POLİSLERİN YANINA YAKLAŞIR...

LOGAN MI? TANIYORUM ELBETTE.. BURAYA SİMDİ GELDİK. BİZ GELELİ DE BU SOKAKTA KİMSEYİ GÖRMEDİK.

ZLAK HİÇBİR ŞEY OLMAMIŞ GİBİ SÜKUNETLE KUMANDA ODASINA GİRER...

NER YERİ ARAMAK İÇİN EMİR ALDIK

SİZE YARDIM EDEMİYORUM. KUSURA BAKMAYIN. ÇIKARKEN ANBARIN KAPISINI ÇEKİVERİN LÜTFEN.

OTOFÜZE CADDEDE YOL ALIR..

HİÇ MERAK ETMEYİN. BEŞ DAKİKA SONRA FEZADAYIZ. ONDAN SONRA DA KİMSE TUTAMAZ BİZİ..

Bu sırada Zlak'ın deposunu arayan polisler hiç bir şey bulamadan merkeze dönerler. Olanları baş komisere anlatırlar. Jet Logan sanki bir duman olmuş ve ortalıktan kaybolmuştur.

ZLAK DA ORADA İDİ. AMBARINI DA ARADIK. KİMSE YOKTU. GİDERKEN KİMSEYE RASTLAMADIĞINI SÖYLEDİ BİZE..

BUDALALAR SİZİ!. GÖZ GÖRE GÖRE LOGAN'I KAÇIRDINIZ. İKİSİ BULUŞUP BİRLİKTE KAÇTILAR!..

AYIN MERKEZİNDEN BİR HAYLİ UZAKLAŞIRLAR..

HAVA HÜZMELERİ ARASINDAN YOLACARAK İLERİLERLER..

BRAVO ZLAK BAŞARDIK GALİBA!

AZ SONRA...

DİKKAT! DİKKAT!.. AY POLİSİ ZLAK ARANIYOR.. İKİNCİ FÜZE GURUBU HEMEN HAVALANSIN. DİKKAT! DİKKAT!..

(DEVAMI VAR)

GLADİATÖR OLCA

İskoç reisleri, Olcanın aramakta olduğu kader taşını elde etmek için kanlı bir kavgaya girişirler. Olca da elinde Niel'in kılıcıyla bu kanlı kavgaya katılır.

ANİDEN OK GİBİ FIRLAYAN GENÇ REİSİN DARBESİ MAŞEN'E İSABET EDER.

GİT ECDADININ YANINA..

AAHH!

ÇEKİL GERİYE PİS BARBAR

SEN ÇEKİL DAHA İYİSİ!

KUDRETLİ SİLAH BU DEFA OLCA'YA UZANDI...

SÖYLE BAKALIM NE TARAFTASIN SEN

BEN SADECE KADER TAŞINI İSTİYORUM

GENÇ REİS BUNA ÇOK SEVİNİR..

ÖYLEYSE TAŞIN KALEDEN ÇIKARILMASINDA YARDIM ET BİZE

HEY!.. TAŞI DIŞARI ÇIKARA CAĞIZ HEMEN..

MAŞENİN ADAMLARI HALÂ DİRENMEKTEDİR..

KADERTAŞINI DAĞLARA ÇIKARACAĞIZ. HAYDİ ASLANLAR!..

DAĞA TIRMANMAĞA BAŞLADILAR... OLCA KADER TAŞINI SIRTINA ALMIŞTI. GENÇ REİS EN ÖNDE YOL GÖSTERİYORDU... İKİ SAAT HİÇ DURMADAN KAYALARA TIRMANIRLAR...

AZ SONRA GENÇ REİS MOLA EMRİ VERİR...

MAŞEN KENDİNE GELİP ASKERLERİNİ TOPARLAYAMADAN BATI ADALARINA ÇEKİLMEMİZ LÂZIM..

YÜKSEK BİR TEPEDEYDİLER. ETRAFTA KALEDONYA DAĞLARI BÜTÜN HAŞMETİYLE UZANIYORDU. ROMA İMPARATORLUĞU SINIRLARI DIŞINDA KALAN BU YERLER HENÜZ MEDENİYETTEN ÇOK UZAKTI...

KADER TAŞININ TANRILARIN MUHTEŞEM IRMAĞINDA KIYAMETE KADAR KALMASI LAZIM. YERİ TANRILARIN YANI OLMALIDIR..

ANSIZIN TAŞI KALDIRIR...

YANİ ONU UÇURUMA ATMALIYIZ..

OLCA HEMEN DAVRANIR AMA GEÇ KALMIŞTIR.. KADER TAŞI UÇURUMA ATILMIŞTIR..

PİS BARBAR O TAŞI GERİ ALACAĞIM MUTLAKA..

KADER TAŞI İLE BERABER OLMAK İSTİYORSAN ONUN YANINA GÖNDEREYİM SENİ. ÇEK KILICINI DA HESABINI GÖREYİM..

GÜVENİYORSAN KENDİNE ÇEK!..

İKİSİ DE KILIÇLARINI ÇEKER.

BANA BARBAR DEMENİN CEZASINI ÇEKECEKSİN..

SEN DE KADER TAŞINI ATMANIN CEZASINI ÇEKECEKSİN.

GİT BAKALIM KADER TAŞININ YANINA

REİS ANİDEN SALDIRIR...

GEBER PİS ROMALI..

OLCA HAMLEYİ SAVUŞTURMAK İÇİN GERİ SIÇRAR AMA BİR ASKER ÇELME TAKAR...

SENDELEYEN OLCA'YI BOŞLUĞA İTER...

(DEVAMI VAR)

LARİVEST KAHRAMAN KOVBOY

LARİVEST PABLO İLE BİRLİKTE REDMOND ÇETESİNİN SIRRINI ÖĞRENMEĞE MUVAFFAK OLUR. REDMOND DİYE GÜNLERDEN BERİ PEŞİNDE KOŞTUĞU HAYDUT, YARĞIÇ JAKSON'UN TA KENDİSİDİR..
SOYGUNDA ELDE ETTİKLERİ ALTIN DOLU TORBALARI BİR ARABAYA YÜKLEYİP SUNSET KASABASININ ŞERİFİ İLE BİRLİKTE KAÇMAKTADIR..
ÇETENİN TOPLANMA YERİNİ BİLEN LARİVEST ŞİMDİ SON HIZLA ORAYA GİTMEKTEDİR..
KAÇARKEN YANINA ALDIĞI BİR DEMET DİNAMİTLE REDMOND ÇETESİNE YENİ OYUNLAR OYNAMAĞA HAZIRLANMAKTADIR.

HAYDİ HERKÜL..! BİRAZ DAHA HIZLI, DAHA HIZLI.. ONLARDAN ÖNCE VARMALIYIZ ROTTER GEÇİDİNE..

BİR KASABANIN YARGIÇI DA ŞERİFİ DE HAYDUT OLURSA KANUNU UYGULAMAK NAMUSLU VATANDAŞLARA DÜŞER PABLO..

İYİ AMA SENYOR, BU KADAR HAYDUTLA NASIL BAŞA ÇIKABİLECEĞİZ?

ŞU DİNAMİTLER VAR YA.. İŞTE BUNLARLA HEPSİNİN HAKKINDAN GELECEĞİZ PABLO..

KİLOMETRELERCE YOLU DOLU DİZGİN GEÇERLER. HER İKİSİNE DE KUVVET VEREN ŞEY YENİ BİR SOYGUNA ENGEL OLMAK VE ADALETİN YERİNİ BULMASIYDI..

NİHAYET GEÇİDİ GÖREN BİR TEPEYE ÇIKARLAR..

BAK, REDMOND VE ŞERİF ORADA. ARKADAŞLARINI BEKLİYORLAR HERHALDE..

AZ SONRA PABLO TÜNELDEN ÇIKANLARI GÖSTERDİ..

BERABERLERİNDE İNEKLERİ DE VAR.. AMMA DA ÇOK HA..!

MEKSİKALI SON DERECEDE HEYECANLIDIR..

SÖYLE BANA AMİGO, DİNAMİT BU İNSANLARI YOLUNDAN ÇEVİREBİLECEK Mİ?

HERŞEYİ PLÂNLADIM PABLO. İLK YAPACAĞIMIZ İŞ BU GEÇİDİ KAPAMAK OLACAK..

YOLUN KENARINDAKİ YÜKSEK BİR KAYAYA ÇIKARLAR..

İŞTE ŞU KAYAYI AŞAĞIYA YUVARLIYACAĞIZ PABLO.?

TEHLİKELİ İŞE BAŞLAR..

DİKKATLİ OL AMİGO. AYAĞIN KAYMASIN SAKIN..

ALDIRMA PABLO.. BAŞARACAĞIZ BU İŞİ..

KAHRAMAN KOVBOY DİNAMİT DEMETİNİ BİR OYUĞA YERLEŞTİRİR..

BÜTÜN ÇETE TOPLANDIĞINDA ŞERİF VE REDMOND ÇOK SEVİNÇLİDİR..

EH, ÇOCUKLAR BİR KİLOMETRELİK YOLUMUZ KALDI. SONRA, BÜTÜN SERVETİ PAYLAŞACAĞIZ.

ÇOK AKILLISIN REDMOND.. KASABADAN ÇIKMAKLA İYİ ETTİK. BİZİ KİMSE TUTAMAZ ARTIK..

ÇABUK AMİGO.. İKİMİZ DE HAVAYA UÇAÇAĞIZ SONRA ..

HEMEN KOŞMAĞA BAŞLARLAR ..

YERE YAT PABLO.. MÜTHİŞ BİR PATLAMA OLACAK ŞİMDİ ..

GERÇEKTEN PATLAMA PEK MÜTHİŞ OLDU ..

PATLAMA İLE ETRAFA DAĞILAN KAYALAR YOLU TAMAMEN KAPAR ..

HEY ŞURAYA BAK .. MASKELİ HAYDUTLA ARKADAŞI DEĞİL Mİ OTEPEDEKİLER ?

ALÇAK HERİF.. GENE OYUN OYNADI BİZE. O YAPTI BU İŞİ ..

İKİ AHBAP AŞAĞIDAKİLERİ ZEVKLE SEYREDER ..

BEN BİZON KASABASINA GİDİP ORADAKİ MÜFETTİŞİ GETİRECEĞİM BURAYA. BİZ GELENE KADAR ONLARI OYALAMAN LÂZIM.

PABLO DEHŞETLE LARİ'YE BAKAR ..

ÇILDIRDIN MI SEN AMİGO- KASABADA HEMEN ÖLDÜRÜRLER SENİ..

MERAK ETME PABLO MÜFETTİŞİ GETİRİP ONLARI SUÇ ÜSTÜ YAKALATACAĞIM ..

LARİ ATINA ATLARKEN PABLO BİR KAYANIN ARKASINA SİPER ALIR ..

GÜLE GÜLE AMİGO.. ÇABUK GİT, ÇABUK GEL. EĞER GEÇ KALIRSAN BURADA BULACAĞIN PABLODAN HAYIR GELMEZ ARTIK SANA ..

BİZON ŞEHRİNE DOĞRU DÖRTNALA YOL ALIR ..

ŞEKİZ KİLOMETRE VAR.. HAYDİ OĞLUM GÖSTER KENDİNİ..

YARIM SAAT SONRA BİZON ŞEHRİNE GELİR..

BEN IŞIK ÇALANA KADAR BURADA BEKLE HERKÜL.. SAKIN BİR YERE AYRILMA..

GİZLENE GİZLENE ŞEHİRE GİRER.. ETRAFA DİKKATLE BAKMAKTADIR..

MÜFETTİŞİ YALNIZ BAŞINA BULUP GEÇİDE GÖTÜRMELİYİM.. EĞER HİKÂYEME İNANIRSA SUÇSUZ OLDUĞUMU İSPAT EDEBİLİRİM.. YOKSA BÜTÜN GAYRETLER BOŞUNA GİDER ..

MÜFETTİŞİN DAİRESİNE KİMSEYE GÖRÜNMEDEN YANAŞIR..

EYVAH ! MÜFETTİŞ MAHKEMEYE GİTMİŞ. ONU YALNIZKEN BULMAK ÇOK ZOR OLACAK AMA MUTLAKA BULMALIYIM ONU ..

MÜFETTİŞ JOE MARŞAL (Mahkemeye gitti)

TEVKİF EMRİ GÖRÜLDÜĞÜ YERDE YAKALANACAKLAR ..

LARİVEST BİNANIN DUVARINA TIRMANIR..

ADLİYE SARAYI

BİR ADAM DIŞARIYA ÇIKAR..

BENİM ACELE TVİNOPRİS'E GİTMEM GEREKİYOR. SİZ DE BENİMLE GELİN. YARDIM EDERSİNİZ BANA..

PEKİ MARŞAL.

LARİ ÇOK TELÂŞLIDIR..

GÖRDÜN MÜ İŞİ? KAÇIRDIK MARŞAL'I..

AMA NE PAHASINA OLURSA OLSUN MÜFETTİŞ MARŞAL'I ROTTER GEÇİDİNE GÖTÜRECEĞİM.. NAMUSLU İNSAN CESUR HAREKET ETMELİDİR..

BU SIRADA PABLO İYİDEN İYİYE ENDİŞELENMEKTEDİR..

ŞİMDİ DE YOLU AÇMAĞA ÇALIŞIYORLAR. EĞER ONLARA ENGEL OLAMAZSAM SENYOR LARİ GELMEDEN KAÇACAKLAR.

ATEŞ ETMEĞE BAŞLAR..

NE YAPAYIM. BAŞKA ÇARE YOK. BELKİ BENİ ÖLDÜRECEKLER AMA, HAKİKİ DOST SÖZÜNÜN ERİ OLMALIDIR.. LARİ'YE ZAMAN KAZANDIRMALIYIM..

MARŞAL ARABAYA BİNERKEN..

ALLAHIM, YARDIM ET BANA. MÜFETTİŞİ KAÇIRMAMAM GEREKİYOR. YOKSA REDMOND ÇETESİNİ KAÇIRACAĞIZ ELDEN.. YAPACAK BİR ŞEY YOK SADECE

ARABANIN ÜZERİNE ATLAR..

BAS BAKALIM.. BEN SÜRECEĞİM ARABAYI..

BU DA NE? NE OLUYOR?

ÖBÜR İKİ ADAM ARABAYA BİNEMEDEN ATLARI DÖRTNALA KALDIRIR..

HAYDİ.. DEEH.. DEEH..!

NEREDEN ÇIKTI BU HERİF?

ARABACI DURUMU KAVRAR..

MASKELİ HAYDUT BU.. MÜFETTİŞİ KAÇIRIYOR.. HEMEN DURDURALIM ONU..

DERHAL ATEŞ ETMEĞE BAŞLARLAR..

VURUN ŞU ADAM!.. MÜFETTİŞİ KAÇIRIYOR..

ÇOK HIZLI GİDİYOR.. VURMAK ZOR OLACAK.!

ÖYLEYSE PEŞİNDEN GİDELİM, HAYDİ ATLARA..

A.. SONRA SAHİBİNİN IŞIĞINI İŞİTEN HERKÜL DE PEŞLERİNE TAKILIR..

DİŞ HAYDUT. BU YAPTIĞINA PİŞMAN OLACAKSIN ELBETTE..

SAKİN OLUNUZ EFENDİM. BEN ADALETE HİZMET EDİYORUM. MAKSADIM REDMOND ÇETESİNİ YAKALAMAKTIR..

BU SIRADA PABLO..

AAHH.!

VURDUK HERİFİ. İŞİ TAMAMDIR ARTIK.. İLERİ..

VURAMADINIZ DAHA, ŞERŞEM HERİFLER..

YARABBİ, BUNLARI DAHA FAZLA OYALAMAMA İMKÂN YOK. SENYOR LARİ NEREDE KALDI?

LARİ YENİ BİR TEKLİKEYLE KARŞILAŞIR..

YA GERİYE, BİZDEN ŞEHRİNE DÖNERSİN, YA DA KURŞUNU YERSİN KAFANA..

MAALESEF BAY MÜFETTİŞ, İSTESENİZ DE İSTEMESENİZ DE ROTTER GEÇİDİNE GİDECEĞİZ..

TABANCAMI DÜŞÜR. DÜN DİYE SEVİNME. ADAMLARIM AZ SONRA YAKALAYACAKLAR SENİ.

BEN HAYDUT DEĞİLİM MİSTER MARŞAL. BUNU AZ SONRA İSPAT EDECEĞİM SİZE. ÇALINAN ALTINLARIN KİMDE OLDUĞUNU GÖZLERİNİZLE GÖRECEKSİNİZ.

BOŞ YERE ÇENENİ YORMA. HAYDUTLARIN SÖZÜNE İNANMAM BEN!

LARİ PENCEREDEN ÇIKAN MARŞAL'I GÖRMEZ..

YAKALADIM İŞTE.. HAPİSHANEYİ BOYLAYACAKSIN ŞİMDİ..

HER İKİSİ DE ARABADAN AŞAĞI YUVARLANIR..

BENİ KAÇIRMANIN NE DEMEK OLDUĞUNU GÖSTERECEĞİM SANA-!

NE OLUR MÜFETTİŞ BEY? DİNLEYİN BENİ BİR DAKİKA..

LARİ'Yİ AYAĞA KALDIRIR..

BENİ BUDALA MI SANDIN SEN? ADAMLARIM GELENE KADAR USLU DUR, YOKSA KARIŞMAM.. YERSİN KURŞUNU.!

O SIRADA PABLO YARALI KOLUNU TUTARAKTAN GELİR.

TAM ZAMANINDA GELDİNİZ SENYOR LARİ. HAYDUTLARI DAHA FAZLA OYALAMAK MÜMKÜN OLMADI..

MARŞAL BİR AN DURAKLAR..

KİM BU MEKSİKALI? NE SÖYLÜYOR BU? HANGİ HAYDUTLAR?

SİZE BİR TÜRLÜ ANLATAMADIM EFENDİM.. BEN SİZİ ALMAĞA GELİRKEN ODA HAYDUTLARI OYALIYORDU..

(DEVAMI VAR)

Dedektif Nik

Sahte TANKER

Adam kaçıran bir çeteyi takip etmekte olan dedektif Nik, birçok maceradan sonra çetenin bir de sahte tanker elde ederek bazı karanlık işlere giriştiğini öğrenir. Maryo tevkif edilmiştir. Nik, Maryoyu sıkıştırıp söyletir.

5

— *Sonra?*

— *Sonrası malûm. O evde polis kıstırdı. Meğer bizim haber getirdiğimiz adam, daha önceden yakayı ele vermiş. Skotland-Yard iyi çalışmış burada...*

Nik, Maryo'yu dikkatle dinliyordu. Birden atıldı:

— *Bana bak Maryo, bu iş bildiğin gibi değil. Bu iş siyasî bir iş. İnşallah söylediklerin doğru çıkar..*

Maryo adeta inliyordu:

— *İnan bana Nik. Herşeyi olduğu gibi anlattım sana.*

— *Peki, Marta ile ne zaman buluşacaktınız?*

— *Bana ayın altısında Londra'da olacağını söylemişti.*

Nik konuşulanları kâfi görmüştü. Zile bastı. Gelen memura Maryo'yu götürmesini emretti. Maryo odadan çıkarken:

— *Nik! Yalvarırım sana. Bu söylediklerime inan. Söyle de beni boş yere hırpalamasınlar,* diye yalvarıyordu.

★

Maryo çıktıktan biraz sonra **Binbaşı Handerson** odaya döndü. Maryo'nun ne yolda ifade verdiğini merak ediyordu. Nik, Maryo ile yaptıkları konuşmayı olduğu gibi anlattı. Handerson Maryo'nun böyle konuşacağına ihtimal vermiyordu. Nik izah etti:

— **Maryo gibi adi suçlular, siyasî cürümlerden çok korkarlar. Sonra tutuklu olduğuna göre söyliyeceği her yalanın kendini kötüye götüreceğini de bilir o..**

Bir müddet sustular. Nik'in bir sorusu bu sessizliği bozdu:

— **Yakaladığınız adamın üstünde para bulunmadığını söylüyorsunuz binbaşım, gelenlere ödemeyi nasıl yapacaktı acaba?**

Handerson pencere kenarında bir koltuğa oturdu:

— **Nik, dedi, bak sana başından anlatayım. Adam Yunan uyruklu. Muntazam bir pasaportla Tanca'dan geldi. Meslek hanesinde armatör yazılı. Tanca'dan gelişi şüphe uyandırdı. Takip ettik. Şehirde oturmayıp ta bu kış vakti şehir dışı bir sayfiyede oturması şüphelerimizi büsbütün artırdı.**

(DEVAMI VAR)

İdare Yeri: Konya Sokak Yeni Han - Ankara
Cilt 1 **Sayı 5** **12 Mayıs 1961**

Kıymetli okurlar,

Bu hafta, bilhassa İstanbul ve Ege mıntıkasında yaptığımız reklâm kampanyası herkesi hayretler içinde bıraktı. Yazı işlerinden iki arkadaşımızın başkanlığında altı kişilik ekip broşürleri elleriyle dağıttılar.

Posta ile gidenler

Broşürlerimizin bir kısmı ise bildiğiniz gibi okurlarımızın evlerine posta ile gitti. Bir çoğunun merakı da bu oldu zaten.. Binlerce isim ve soyadının adresleriyle beraber bulunması bir gazetecilik hüneri idi. Müsaade edin de bu da bizim sırrımız olsun..

Eksik sayılarınız 75 kuruş

Okurlarımızdan aldığımız mektuplardan öğreniyoruz ki ilk sayılarımız bazı yerlerde bulunmuyormuş.. Satıcılar, her gazete ve mecmuanın günü geçmiş sayılarını saklamağa kalkışırlarsa hiç birinin deposu yetmez.

Eksik sayılarınız için bize 75 kuruşluk posta veya damga pulu gönderebilirsiniz.

Sevgi ve selâmlar

BAY HAŞİM ANILAN
İZMİR

İlk sayımıza dikkat etmemiş olacaksınız.. Sahte Tanker romanı B. B. C. radyosunda radyofonik piyes olarak oynanmıştır. Bu macerası da Türkiye'de ilk defa KARTAL'da çıkmaktadır.

İstanbul'un tanınmış bir gazetesinde çıkan macera ile hiç alâkası yoktur.

Belki ileride kitap halin de neşretmeği düşünebiliriz

Saygılar.

KARTAL

★ **KARTAL GAZETESİ 1961** ★ Cuma günleri İstiklâl Matbaacılık ve Gazetecilik Yalçın Uraz ve Hakkı Bigeç Kollektif Şirketi tarafından çıkarılır. Sahibi: Hakkı Bigeç. Yazı işlerini fiilen idare eden Mesul Müdürü: Fikriye Bigeç - İdare Yeri: Anafartalar Konya Sokak, Yeni Han - Ankara - Tel: 11 90 33 - 11 14 92 - Sayısı: 75 Kuruştur. Senelik Abone: 40,— Lira, Altı aylığı: 22,— Liradır. Basıldığı Yer: İstiklâl Matbaacılık Kollektif Şirketi - Ankara yazı ve resimlerin her hakkı satın alınmıştır. İktibas edilemez.

Nik anlatılanları dikkatle dinliyordu «Devam et» diye Handerson'un yüzüne baktı.

— Adamın taşındığı ev bir yıl önce Alvero Possedano isimli bir Arjantinlinin vekili tarafından, efendisinin tatillerde oturması için üç yıllığına kiralanmış..

Handerson anlattıkça Nik daha da meraklanıyordu.

— İşte bu şartlarla kiralanan eve ilk gelen misafir de bu ajan oluyor. Nevyork'tan talimat alınca bu kiralık villa işini daha sıkı tuttuk. Adam kolaylıkla yakalandı ve bütün bildiklerini bülbül gibi söyledi. Ama biz villa etrafındaki pusuyu bozmadık. İlk düşen av da senin Maryo oldu.

Nik düşünceliydi. Para meselesi ne olacaktı? Satış sonucu ödenmesi gereken parayı bu adam nereden bulacaktı?

Handerson Nik'in bu şüphesini de cevaplandırdı. Ajan itiraf etmişti. Para ya posta ile gönderilecek ya da bir başka ajan getirip teslim edecekti.

Nik hemen atıldı:

— Para gelmediğine göre, demek ki ajanın yakalandığını biliyorlar Handerson..

— Belki.. Amma, çetenin bundan haberi yoktur Nik.

— Maryo yakalandıktan sonra çete mutlaka haber almıştır binbaşım.

Bu sırada kapı vuruldu, içeri giren memur Handerson'a bir mektup uzattı.

Mesaj Victori'yi takip etmekte olan Amerikan gemisinden gönderilmişti. Binbaşı yüksek sesle okudu.

«Tanker takip edildiğini anlayınca süratini 18 mile çıkardı. Rota dışı kuzeye doğru ilerliyor. Keşif uçağı geminin lumbazlarından top namluları göründüğünü bildirdi. Takibe devam edelim mi? Acele cevap»

Handerson okumayı bitirdikten sonra Nik'e döndü:

— Ne dersin üstad?

Nik memnuniyetten ellerini oğuşturuyordu:

— Tamam - dedi - tamam işte, dediklerim doğru çıktı. Bu mesaja hemen cevap verelim.

— Söyle Nik ne yazayım?

Nik uzun adımlarla dört dönüyor, bir yandan da harp gemisine gönderilecek talimatı yazdırıyordu.

Talimat veriliyor

— Tankerin denizden takibini durdurun. Keşif uçakları takibe devam etsin.

Tankerin kuzeye doğru rota değiştireceği tahmin ediliyor.

Rota değişikliklerini derhal bildiriniz.»

Binbaşı yazılan mesajı telsiz dairesine gönderdikten sonra Nik'e sordu:

— Kuzeyi de nereden çıkardın Nik?

— Biliyorsunuz ki dostum, kuzeyde Norveç sahillerinde, derin fiyorlar var. Buraları gemilerin gizlenmesine çok müsaittir. Nitekim Almanlar ikinci dünya savaşında bu fiyorlardan pek çoğunu denizaltı sığınağı olarak kullandılar.

— Evet Nik.

— Şimdi iki ihtimâl var. Birincisi çeteyi sevk ve idare edenler içinde bu fiyorları iyi tanıyan bir Nazi şefi var.

Binbaşı heyecanla sordu:

— İkinci ihtimâl?

— İkincisi de Norveç kıyılarının iyi bir gizlenme yeri olduğunu düşünen fakat bu bölgeyi tanımıyan bir kaptanın fikri çeteye hâkimdir. Bu takdirde Victori'nin kaptanı bu sahilleri iyi tanıyan teknelerden yol soracaktır.

Handerson bu sözleri tasdik etti:

— Doğru söylüyorsun Nik. Bu denizi iyi tanımıyanlar için çok tehlikelidir.

— Mutabıkız değil mi? Şimdi bu ihtimâl üzerinde duralım.

Nik sözünü tamamlamadan yeni bir mesaj getiren memur içeri girdi. Binbaşı mesajı alıp hemen okudu:

«Tanker kuzeye döndü. Norveç karasularına doğru seyrediyor. Hava bulutlu. Görüş alanı çok dar. Tankerle irtibatımız kaybolabilir.»

Sonra Nik'e dönüp:

— Bravo - dedi - Tahminlerin doğru çıkıyor. Şu ikinci ihtimâli izah et Nik.

Gelen cevap Nik'i son derece memnun etmişti. Keyifle konuşmağa başladı:

— Derhal Norveç deniz makamları ile temasa geçmeliyiz. Havadan olduğu gibi denizden de takip edilmeli. Sonra.. Victori'nin yakınına içinde bizim ajanlarımız da bulunan bir küçük balıkçı filosu sevk edelim. Tankeri tuzağa düşürmek için gerekli tertibatı alalım.. Bütün bunları yaparsak gemi, tahmin ettiğimiz gibi, etrafı çok iyi tanımayan bir kaptanın elindeyse, mutlaka pusuya düşer.

Handerson Nik'in fikirlerini aynen tasvip ediyordu. Diktafonla sekreterini çağırarak gerekli direktifi verdi.

Binbaşı ile sekreterinin konuşması bitince Nik:

— Bir husus daha var binbaşım, dedi, Nevyork'la temas edin Marta hakkında malûmat alalım. Kendisi federal büronun göz hapsinde olduğundan, öyle zannediyorum ki bunu kolayca öğrenebiliriz. Ben Marta'nın çete reisi ile yakından teması olduğunu tahmin ediyorum. Eğer biz Marta'yı iyi takip edersek bu takip bizi çete reisine götürecektir.

— Peki Nik, bunu da öğreniriz.

— Bir husus daha var binbaşım, şu meşhur villayı kiralamış olan Arjantin'li Alvero Possedaro hakkında bir soruşturma yapalım, kendisinin bu villadan haberdar olup olmadığını öğrenelim.

Bir kaç saat sonra Nik şehirde yaptığı kısa gezintiden dönüp Handerson'un odasına girdiğinde Binbaşının kendisini merakla beklediğini gördü.

Binbaşı hemen ayağa kalkıp Nik'e seslendi:

— İşler karıştı Nik! Arjantin'den gelen malûmatı okuyayım bak dinle.

Sonra da masa üzerindeki bir kâğıdı alıp okumağa başladı.

1) Alvero Possedano 1945 yılında İspanya'dan gelip Arjantin'de yerleşmiştir.

2) Kimyevi gübre fabrikaları işleten zengin bir iş adamıdır.

(DEVAMI VAR)

DR. DORİAN'IN HARİKA BULUSUNU KÖTÜ AMAÇLARLA KULLANMAK İSTEYEN ŞANTEKÂR SAFİR, LABORATUVARDAKİLERİ TABANCASI İLE TEHDİT ETMEKTEDİR.

ASIL

YILDIRIM KAPTAN

SONRA KORKUNÇ PLÂNINI AÇIKLAR

NE ZAMANDIR YAPMAK İSTEDİĞİM BİR TECRÜBE VARDI. BU TECRÜBEDE TAVŞAN YERİNE SİZLERİ KULLANACAĞIM..

GEORGE TUSKA 1-22

SONRA DUBLİKATÖRÜN KAPAĞINI AÇAR.

HAYDİ BAKALIM ŞU BÖLMEYE GİRİN HEPİNİZ.

ASIL

DR. DORİAN SAFİRİ SON DEFA İKAZ EDER.

YALVARIM SANA, YAPMA BUNU SAFİR..

AMA SAFİR KARARINDA AZİMLİDİR. HİÇ TEREDDÜT ETMEZ.

BENİ ŞAŞIRTIYORSUNUZ ÜSTADIM.. BU TECRÜBENİN SİZİN GİBİ İLİM ADAMINI SON DERECE İLGİLENDİRMESİ GEREKİR.

ÇILGIN SAFİR HİÇ ÇEKİNMEDEN ONLAR ÜZERİNDE TECRÜBE YAPMAK FİKRİNDE İSRAR EDER.

BEN NE ZAMANDAN BERİ BU MAKİNANIN İNSANIN KOPYASINI DA YAPIP YAPMIYACAĞINI MERAK EDER DURURDUM.

GÖZLERİ DÖNMÜŞ SAFİR HIRSLA BAĞIRIR.

TEKRAR EDİYORUM SİZE. LÜTFEN ŞU BÖLMEYE GİRİNİZ.. HAYDİ, ÇABUK..

ASIL

ÜÇÜ DE CAM FANUSUN İÇİNE GİRERLER.

NE YAPIP YAPIP ELİNDEKİ IŞIN TABANCASINI ALMALIYIM DOKTOR.

HER ŞEY BOŞ. ARTIK BİR ŞEY YAPAMAYIZ YILDIRIM KAPTAN..

FANUSUN İÇİNDE DRENA BABASINA SARILIR..

İYİ AMA BÖYLE PİSİ PİSİNE..

BU YÜZYILIN EN ÖNEMLİ TECRÜBESİNİ YAPTIĞIMI UNUTMAYIN VE SESSİZ DURUN LÜTFEN, KIPIRDAMAYIN...

KARBON, BİRAZ FOSFOR, BİRAZ DA KALSİYUM BU İŞİ GÖRECEK.

BABACIĞIM CİHAZ ÇALIŞMAZ DEĞİL Mİ?

BİLEMİYORUM KIZIM, NE OLACAK. BİLEMİYORUM.

HAZIR MISINIZ BAYANLAR BAYLAR. DÜĞMEYİ ÇEVİRİYORUM..

GEORGE TUSKA 1-29

ONLAR FANUSUN İÇİNDE. EÇEL TERİ DÖKERKEN SAFİR CİHAZI ÇALIŞTIRACAK OLAN DÜĞMEYE EL ATAR.

SAKIN OL DRENA. SAKIN OL YAVRUM.

İLİM TARİHİNDE BÜYÜK BİR İNKILÂP YAPACAK TECRÜBENİN EŞİĞİNDEYİZ ŞİMDİ.

ŞİMDİ İNSANLARIN KOPYASI YAPILABİLİRMİ, YAPILAMAZ MI BUNU ÖĞRENECEĞİZ.

BU SIRADA FANUSUN İÇİNDEKİLER ALÇAK SESLE KONUŞUR..

YILDIRIM KAPTAN, BAŞTIĞIMIZ BÖLMENİN ÜSTÜNDE BİR İMDAT DÜĞMESİ VAR. BELLİ ETMEDEN BASIN O **DÜĞMEYE**.

İŞTE ORADA.. HEMEN AYAĞINIZIN YANINDA.. HAYDİ BASIN ONA..

SAFİR YILDIRIM KAPTANIN BU HARETİNİ FARK ETMEZ.

ASIL

MAKİNAYI EN YÜKSEK TAKATA GÖRE AYARLADIM. BAKALIM NE OLACAK?

FAKAT DURUM BİRDEN DEĞİŞİR.

NE OLDU? YANLIŞ MI AYARLADIM YOKSA? NEDEN ÇALIŞMIYOR?

CİHAZIN ÇALIŞMADIĞINI GÖREN SAFİR, KONTROL TABLOSUNU YUMRUKLAMAĞA BAŞLAR.

ÇALIŞ DİYORUM SANA.. KAHROLASI MAKİNA, ÇALIŞ HAYDİ...

AMA ANİ BİR PATLAYIŞLA YERE YIKILIR.

AAHH!..

İMDAT DÜĞMESİNİN NE İŞ GÖRDÜĞÜNÜ BİLMEYEN SAFİR ÇILGINLIĞINI HAYATİYLE ÖDER. CANSIZ HALDE YERE YUVARLANIR.

BAKMA YAVRUM, BAKMA O TARAFA

YILDIRIM KAPTAN ETRAFI TETKİK EDER.

ŞURAYA BAKIN DR. DORİAN!

SAFİRE VE ETRAFINDAKİ KIRIK DÖKÜK EŞYAYA BAKARLAR.

PATLAMA SONUCU IŞIN TABANCASI DA, PIRLANTALAR DA TOZ OLMUŞ..

DR. DORİAN SON DERECE KEDERLİDİR.

BU CİHAZI UNUTMAMIZ GEREKİYOR. ÇÜNKÜ BUÇEŞİT BULUŞLAR SAFİR GİBİ GÖZÜ DÖNMÜŞ ÇILGINLARIN ELİNE GEÇERSE FELÂKET OLUR. İNSANLIĞA YARARLI OLMAK İÇİN BAŞKA ŞEYLERE ÇALIŞMALIYIM.

HEPSİ ATLATTIKLARI TEHLİKENİN HEYECANI İÇİNDEDİR.

NE OLURSUN BABACIĞIM YILDIZ KAYADAN GİDELİM ARTIK.

HAKLISIN DRENA. TAM SIRASI BUNUN. HERHALDE YILDIRIM KAPTAN BİZİ DÜNYAYA GÖTÜRÜR.

BİTTİ

BRADİ'nin ATEŞİ

Bradi'nin ateşi takımı Midge otomobil yarışlarına katılır. Yarışı ne pahasına olursa olsun kazanmak isteyen takımdan bir yarışçının otomobilinin tekerleği fırlar ve araba devrilir.

VE TAM BU SIRADA BİR ARABA OKGİBİ İLERİ FIRLAR BU DA ATEŞ TAKIMINDAN BİRİDİR...

BU DURUMU GÖREN BİL, İSTER İSTEMEZ YAVAŞLAR VE EN ÖNDEKİ YERİNİ KAYBEDER..

RİYAN ÖNE GEÇTİ!

Türk Haberler Ajansı

BAŞ DÖNDÜRÜCÜ BİR SÜRATLE İLERLİYEN RİYAN BİR AN DİREKSİYONA HAKİM OLAMAZ...

EYVAH!. KONTROLÜNÜ KAYBETTİ ÇARPIŞACAĞIZ

BİL KAZAYI ÖNLEMEK İÇİN HEMEN FREN YAPAR TESİRİ OLMAZ. İKİ ARABA BÜTÜN HIZIYLE ÇARPIŞIR..

BİLİLE RİYAN'IN ARABALARI BU ŞEKİLDE ÇARPIŞINCA TAKIMDAN ÜÇ KİŞİ YARIŞA DEVAM EDEMİYECEK HALE DÜŞER. YARIŞI KAZANMA ÜMİDİ SUYA DÜŞER...

ÖZÜR DİLERİM BİL!.. HIZIMI ARTIRINCA ARABAM BU ŞEKİLDE KAYDI!

ÇOK HIZLI SÜRÜYORDUN RİYAN. GENE DE UCUZ ATLATTIK SAYILIR..

SON SÜRAT GİDEN İKİ ARABANIN ÇARPIŞMASI TRÜBİNLERDE OTURAN HALKI SON DERECE KORKUTMUŞTU. YARIŞCILARA BİR ŞEY OLMAMASINA SEVİNİYORLARDI...

VAY CANINA!. ÜÇ ARABA PEŞPEŞE KAZA YAPTI!..

ÜÇÜ DE BRADİ'NİN ATEŞİ TAKIMINDAN. GERİ KALAN TEK YARIŞÇI BAKALIM NE YAPACAK?

BRADİ'NİN ATEŞİ TAKIMININ SON ELEMANI KRİS DİĞER YARIŞÇILARA TAKIMI ADINA TEK BAŞINA MEYDAN OKUMAK ZORUNDADIR. BÜTÜN KUVVETİ İLE GAZ PEDALINA BASAR...

TAKIMIN KAZANMASI BANA BAĞLI.. KAZANMAM LÂZIM!..

HALKIN HEYECANLI ÇIĞLIKLARI ARASINDA ÖLDÜRÜCÜ YARIŞ DEVAM EDER...

TEKERLEKLER SON HIZLA DÖNÜYORDU. KRİS BÜTÜN HÜNERİNİ KULLANARAK ARABASINI SÜRER...

KRİS BİRİNCİ OLUR...

ÜÇÜ YARIŞ DIŞI OLDU. GENE DE BRADİ'NİN ATEŞİ KAZANDI!..

EVET BRADİ'NİN ATEŞİ TAKIMI MİDGE YARIŞINI DA KAZANMIŞTIR.. FAKAT BU ZAFER NEYE MAL OLMUŞTUR? YARIŞTA ÖLEN YARALANAN VAR MIDIR?..

BARTON ÖLDÜ ÇOCUKLAR SİZİN KURTULMANIZ BİR MUCİZE.. DÜŞÜNÜYORUM DA ACABA SİZLERDEN ÇOK ŞEY Mİ İSTEDİM?..

BRADİ'NİN KEDERLİ BİR EDA İLE SÖYLEDİĞİ BU SÖZLERDEN SONRA DERİN BİR SESSİZLİK OLUR.. HEPSİ KEDERLİ VE DÜŞÜNCELİDİR.. NİHAYET!..

MR. BRADİ, SİZ BİZDEN YARIŞI KAZANMAMIZI İSTEDİNİZ. BİZİM GAYEMİZ BU ZATEN. KARAR VERMEK İÇİN AKŞAMKİ YARIŞI BEKLEMELİSİNİZ..

PEKİ BİL!.. YARINDAN SONRA!

ERTESİ GECE YARIŞ BAŞLAMADAN ÖNCE HEPSİ OTOMOBİLLERİN HAZIR EDİLDİĞİ GARAJIN İÇİNDE TOPLANIRLAR... BRADİ PLANINI AÇIKLAR...

BAŞKA BİR YARIŞÇI BULAMADIM. ÜÇ KİŞİ İLE YARIŞACAĞIZ. BİL VEKRİ ÖNDEN GİDECEK. SENİN GERİDE KALIP SON ÜÇ VİRAJDA HAZIRLANMANI İSTİYORUM

B

BİL ARABASINA GİDERKEN...

ARABALARI KONTROLETTİM. BİZDEN BAŞKA KİMSE DE EL SÜRMEDİ..

Türk Haberler Ajansı

GENE BİR KAZA OLURSA SABOTAJI BRADİ'NİN ATEŞİ TAKIMINDAN BİRİ YAPMIŞ DEMEKTİR.

DEVAMI VAR